

Autorizzazione del Tribunale civile e penale di Milano n. 255 del 22 maggio 1993

Direttore responsabile:
Marco Dezzi Bardeschi

Hanno redatto questo numero:
Rossana Gabaglio, Mariacristina Giambruno, Sonia Pistidda, Cristina Pucci.

In questo numero contribuiti di:
Rocco Bellanova, architetto; **Elena Borghi**, architetto; **Susanna Bortolotto**, architetto; **Ilenia Carugati**, architetto; **Aldo De Poli**, architetto; **Alberto Ferruzzi**, architetto, Vicepresidente di Italia Nostra; **Laura Gioeni**, architetto, dottore in filosofia; **Giuseppe Landonio**, medico, oncologo al Reparto "Oncologia Falc" dell'Ospedale Maggiore Niguarda Ca' Granda; **Paolo Lettieri**, architetto; **Marta Lucini**, architetto; **Katia Mantovani**, architetto; **Valeria Poli**, architetto, docente a contratto di Storia dell'Architettura al Politecnico di Milano, sede di Piacenza; **Gennaro Postiglione**, architetto, ricercatore in Architettura degli Interni presso il Politecnico di Milano; **Roberto Recalcati**, architetto; **Michele Sacerdoti**, membro delle Commissioni Edilizie di zona 2 e 3 di Milano; **Vanina Sartorio**, architetto; **Lionella Scazzosi**, architetto, ricercatore in Restauro presso il Politecnico di Milano; **Daniela Volpi**, architetto, Presidente dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Milano.



Pubblicato con il parziale contributo del C.N.R. - Comitato Nazionale Scienza e Tecnologia dei Beni Culturali.

prezzo di ciascun numero: Italia € 9,30 Europa € 13,00 resto del mondo € 20,00
abbonamento annuale (4 numeri): Italia € 31,00 Europa € 48,00 resto del mondo € 70,00
abbonamenti e pubblicità: Alinea editrice srl - 50144 Firenze, via Pierluigi da Palestrina 17/19 r, tel. (055) 333428
fax 055/331013 c.c.p. n. 11378502

Direzione, Redazione e Segreteria:

Dipartimento di Progettazione dell'architettura, Politecnico di Milano
20133 Milano, via Golgi, 39
Tel. : 02-23995530 Fax: 02-23995005
E-Mail: marco.dezzi@polimi.it

© copyright ALINEA EDITRICE s.r.l. - Firenze 2004
50144 Firenze, via Pierluigi da Palestrina, 17/19 rosso
Tel. 055/333428 - Fax 055/331013
ISSN 1129-8219
E-mail: ananke@alinea.it
info@alinea.it
http://www.alinea.it

tutti i diritti sono riservati: nessuna parte può essere riprodotta senza il consenso della Casa editrice
finito di stampare nel febbraio 2004
stampa: Genesi Gruppo Editoriale - Città di Castello (Perugia)

'ANA ΓΚΗ 39-40.

NUOVA SERIE SETTEMBRE -DICEMBRE 2003

Editoriale

Marco Dezzi Bardeschi 2 *Strategie opposte: qualità o condono*

Battaglie (perdute?)

Mariacristina Giambruno 6 *Condono edilizio o qualità architettonica?*
Daniela Volpi 9 *Condono, no grazie*
12 *Paesaggi dissonanti: una ricerca fotografica per la legge Regionale dell'Emilia Romagna*

Filosofia della conservazione

Laura Gioeni 20 *Sull'utilità della genealogia per la conservazione*

Restauri e restauratori

Valeria Poli 26 *Cento anni di "restauri" a Piacenza*

Itinerari

Roberto Recalcati 52 *Testori Giovanni, via Piave, 21: l'entomologo della periferia milanese*

Dossier

GRANDI (E PICCOLE) CROCIATE MILANESI...

Aldo De Poli 63 *Contro il restyling della stazione Centrale di Ulisse Stacchini*
Alberto Ferruzzi 91 *Recuperare, non demolire, il carcere di San Vittore*
Michele Sacerdoti 106 *Salviamo il Diurno di Porta Venezia*
Giuseppe Landonio 114 *L'Ospedale di Niguarda: un progetto di riuso mancato*
Rocco Bellanova 132 *Contro la svendita delle Manifatture Tabacchi (e di Milano in particolare)*

Conservare il Moderno

Paolo Lettieri, Katia Mantovani 138 *La colonia elioterapica di Germignaga e il sistema della provincia di Varese*

Progetti per il paesaggio

Lionella Scazzosi 151 *Metodi di indagine per la pianificazione del paesaggio. Il caso Torcello e Altino*
Susanna Bortolotto 163 *Il paesaggio come palinsesto: l'ager ticinensis e l'ager laudensis*
Gennaro Postiglione 174 *"Greenway" su ferrovia dismessa tra piazza Armerina e Caltagirone*
182 *Veneto: paesaggi perduti*

Didattica della conservazione

E. Borghi, I. Carugati, M. Lucini, V. Sartorio 186 *Castello e palazzo Conti Castiglioni: una porta tra passato e presente*